

Wissenschaftliches Volontariat (w/m/d) Bereich Digitales Sammlungsmanagement und Dokumentation in der Kunststiftung DZ BANK

Der Fördergedanke – nicht nur in wirtschaftlicher, sondern auch in kultureller und sozialer Hinsicht – gehört zum geistigen Kernbestand des Genossenschaftswesens. Er ist im ersten Paragraphen des Genossenschaftsgesetzes verankert. Daher gründete der Vorstand der Deutschen zentralen Genossenschaftsbank AG im Dezember 2020 die [Kunststiftung DZ BANK](#), um die Sammlung, die seit 1993 besteht und mittlerweile 11.000 Exponate umfasst, im erweiterten Rahmen der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Mit der Gründung der Kunststiftung wurde eine Plattform geschaffen, die sich als feste Instanz in der Frankfurter Kulturlandschaft etabliert hat.

Der Sammlungsschwerpunkt liegt auf zeitgenössischen künstlerischen Praktiken des Fotografischen. Die anhaltende technische Entwicklung der Fotografie, von der Camera obscura bis hin zu computergenerierten Bildern, hat den Fokus zunehmend vom Medium selbst hin zum medienreflexiven Ansatz verschoben. Daher liegt der Schwerpunkt der Sammlung auf Fotografie als künstlerischem Prinzip, als Denk-, Wahrnehmungs- und Bildraum, der experimentell, aber auch philosophisch ausgelotet wird. Entsprechend umfasst die Sammlung sowohl zweidimensionale als auch dreidimensionale Werke, die fotografische Materialien beinhalten oder sich auf Konzepte wie Spur oder Abdruck beziehen. Ergänzt wird der Bestand durch zeitbasierte Medien wie Video oder Film sowie durch Soundarbeiten, die das Fotografische in andere sinnliche Dimensionen überführen. Diese Bandbreite zeigt, wie innovativ und experimentell in der Kunst der Gegenwart fotografische Techniken und Konzepte eingesetzt werden.

In der Kunststiftung DZ BANK ist ab dem 1. Januar 2027 ein **wissenschaftliches Volontariat (w/m/d) im Bereich Digitales Sammlungsmanagement und Dokumentation** (Vollzeit, 39 Std., befristet auf zwei Jahre) zu besetzen. Der Arbeitsort ist Frankfurt am Main.

Ihre Tätigkeiten

- Mitarbeit bei der Pflege der Sammlungsdatenbank, Inventarisierung/Erschließung und Dokumentation
- Mitarbeit bei der konzeptuellen Weiterentwicklung der Sammlung Online und Begleitung der Umsetzung
- Recherchetätigkeiten inkl. Korrespondenz mit Künstlerinnen und Künstlern, Galerien und Nachlassverwaltungen
- Bildredaktion aller Bereiche wie Publikationen und [Sammlung Online](#)
- Unterstützung bei organisatorischen Aufgaben

Zusätzliche Aufgaben

- Mitarbeit beim Besucherservice der Ausstellungshalle
- Pflege der Kontaktdaten in einer Datenbank
- Mitarbeit bei der Betreuung der Bibliothek
- Konzeption, Umsetzung und Vermittlung einer temporären Präsentation von Kunstwerken aus der Kunstsammlung im Kabinett
- Zusammenarbeit mit internen Abteilungen wie Ausstellungsmanagement inklusive Besucherservice, Bildung und Vermittlung sowie Kommunikation
- Unterstützung der Kunstvermittlung durch Übernahme von Kunstführungen

Ihr Profil

- Sie verfügen über ein abgeschlossenes Hochschulstudium (BA oder MA) vorzugsweise in Kunstgeschichte, Museologie, Medienwissenschaften, Digital Humanities oder einem vergleichbaren Fach
- Sie begeistern sich für Kunst der Gegenwart; im Besonderen zeitgenössische künstlerische Praktiken des Fotografischen und zeitbasierter Medien
- Sie haben gute Kenntnisse im Umgang mit MS Office Anwendungen und Erfahrung im Umgang mit Datenbanken
- Sie verfügen über Organisationsgeschick, sind eigeninitiativ, arbeiten umsichtig, strukturiert und zielorientiert
- Sie arbeiten gerne im Team
- Sie sind sicher im mündlichen und schriftlichen Ausdruck und verfügen über gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift

Wir bieten Ihnen

- Ein kollegiales Team, das Sie bei Ihren Aufgaben unterstützt
- Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Benutzung einer ICOM-Karte
- Ausstellung einer Ermäßigung für Auszubildende
- Preisgünstiges Mittagessen
- Vergütung in Anlehnung an TV-H, Entgeltgruppe 13, Stufe 1a (50 %) im ersten Jahr und Stufe 1b (50 %) im zweiten Jahr

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Dann freuen wir uns auf Ihre aussagekräftigen **Bewerbungsunterlagen bis zum 30. August 2026.**

DZ BANK Kunststiftung gGmbH

Kennwort: Volontariat Kunststiftung DZ BANK

Platz der Republik
60325 Frankfurt am Main
E-Mail: jana.zimmermann@kunststiftungdzbank.de

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an:
Jana Zimmermann +49 69 7680588 11

<https://kunststiftungdzbank.de/>
<https://sammlung.kunststiftungdzbank.de/>